

# HERNEX '85

Af Red. Toke Nørby

Konflikt på arbejdsmarkedet med deraf følgende problemer med at få rammerne frem. Problemer med annoncering af udstillingen da aviserne ikke udkom og som rosinen i pølseenden: Et kraftigt snevejr, der afholdt folk fra at besøge udstillingen om fredagen.

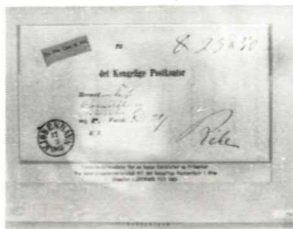
Bortset fra disse »små« irritationsmomenter forløb udstillingen fint takket være udstillingsledelsens utrolige jyske ro (eller var det kun på overfladen?).

Udstillingen blev åbnet med bl.a. taler af trafikminister Arne Melchior, der på trods af den spændte politiske situation, havde fået stunder til igen at vise sin store interesse for vor hobby. Det er virkelig påskønnelsesværdigt. Også Hernings borgmester talte og afslørede et godt kendskab til filateli på trods af, at han ikke selv samler. Vores egen formand Knud Mohr overbragte en hilsen fra Forbundet og ønskede udstillingen held og lykke selv omdagene før åbningen havde været præget af store problemer.



Herningklubbens formand Gustav Larsen takkede sine mange medarbejdere ved åbningen.

Vi lader et par billeder give lidt indtryk fra udstillingen og kan nævne, at juryen, der var stillet til rådighed af DFF's dommerkollegium, havde ualmindelige gode arbejdsforhold og havde sædvanen tro besøgt af en nordisk gæstedommer, i dette tilfælde var



Det er yderst sjældent, at en fortegangsudtillet samling får guld, men Knud Mohr's samling »Københavns stempler« fortjente denne høje bedømmelse. Vist var der ting, der kunne rettes, men det er der stadig plads til i pointskemaet.



Trafikminister Arne Melchior beviste endnu en gang, at han er samlerens mand. At han læner sig op af et åbent pengeskab tør vi ikke lægge noget symbolsk i, men vi kan jo håbe, at han ligesom med Hafnia 87-blokkene vil gå ind for fortsat støtte til dansk filateli.

det Eivind Evensen fra Norge og som er international anerkendt motivedommer.

Sådanne besøg er et virkelig godt indslag til glæde for både udstillerne og de øvrige dommere.

Der var stillet adskillige meget smukke ærespræmier til juryens disposition, bl.a. fra Herning by, P&T, Forbundet, Danske Filatelisters Fællesfond og Herning Filatelistklub.

Juryens arbejde resulterede i følgende bedømmelser:

#### Guld (udenfor bedømmelse)

Carl Thomsen, Allingås, Spejderfrim. Danmark: »Schouting« en historisk dokumentation af spejderbevægelsen.

#### Guld

Knud Mohr, København: Københavns stempler indtil 1884 incl. fodpost.

Henrik Eis, København: Danske blækannulleringer, håndskrevne stednavne.



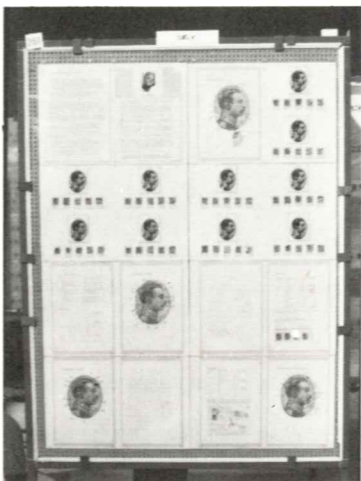
Tre kendte ålborgensere (i samlerkredse i hvert fald): Arne Kjeldsen Larsen, Michael og John Frederiksen (søn og far).

### Vermeil + ærespræmie

John Sørensen, Hårup: Plebiscit 1920.  
Keld Valbæk, Århus: Danmark 1851-1863.  
Frode Vesterby Knudsen, Vesthimmerland: Arktiske og subarktiske pattedyr, deres levevis og betydning for mennesket.  
Kurt Rasmussen, Vordingborg: Dampskibspost 1800-1900 vest Østersø og indre danske farvande.  
Søren Juhl Hansen, København: Uddrag af mit atlas.

### Vermeil + opmuntringspræmie

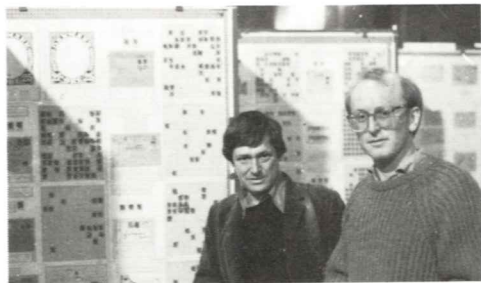
Erik Lauritsen, Kolding: Danmark, våbentype 1882-1904.  
Niels Klottrup, Aalborg: Danmark og udlandet 1875-1915.  
Tage Bochner-Knudsen, Herlev: The Dog - our best friend and helper.



Carl E. Hansen og Ib Krarup Rasmussens studium af vore smukke Chr. X-mærker vakte berettiget interesse hos publikum. Selv om samlingen var utraditionelt opsat som halvt litteratur- og halvt frimærkeeksponat opnåede den juryens enstemmige lykønskning for det fine arbejde, der er lagt i samlingen.

### Vermeil

Kurt Bliese, Flensburg: Island 1873-1903.  
Arne Kjeldsen Larsen, Aalborg: Dansk censurpost 1940-1945.  
Willy Gülstorff, København: England Line Engraved 1840-1880.  
Carl Jørgensen, Fredericia: Pakkepost.  
Ole Aagaard Frandsen, Århus: Sverige stempler 1685-1911.  
Lars-Olov Tjus, Sverige: Disinfected mail.  
Asger Haagen Jensen, Brabrand: Spejderfrim. Danmark. Spejderbevægelsen.



Mange kender dem kun af navn, men her er forfatterne af de seneste artikler om den tofarvede Chr. X-udgave i Nordisk Filatelistisk Tidsskrift: Carl Egon Hansen og Ib Krarup Rasmussen. Sidstnævnte har i øvrigt redigeret de sidste numre af NFT og indgår nu i NFT's redaktionskomité.



Efter bedømmelsernes offentliggørelse var mange udstillere ivrige efter at tale med dommerne. Eivind Evensen kom i en dybdeborende diskussion med to Finlands-samlere, Bent Nielsen, Rougso og Hans Urbak, Hornslet. Diskussionen var i høj grad til glæde for udstillerne.

### Sølv + juryens lykønskning

Carl E. Hansen og Ib Krarup Rasmussen, Roskilde: Tofarvet Chr. X.

### Sølv + ærespræmie

Willy Ottosen, Silkeborg: New Zealand 1898-1935.  
Klaus Boehm, Flensburg: Danzig Feltpost 1939-1945.

### Sølv + opmuntringspræmie

U. Munch-Andersen, Århus: Dansk rekommandation.  
Else Als, Århus: Giftige planter.

### Sølv

Verner Borup, Risskov: Japan dagligmærker 1871-1938.  
Knud Tolbøl, Århus: Danmark 1851-1945.  
Chr. Larsen, Århus: Danmark stålстик 1933-1940.  
Hans Harloff, Bremen: Danmark tofarvede øreudgave 1875-1905.  
Arne Nielsen, Ballerup: Uddrag af Grønland pakkeporto.  
Torben Gregers Rasmussen, Odense: Bypost i Danmark.  
Bent Nielsen, Tåstrup: Sverige Ringtype- og Oscar udg. 1872-1911.  
Hans Urbak, Hornslet: Finland 1856-1917 m. forfilateli.  
Freddy West Jensen, Viborg: Det hellige Land.  
Leo Jensen, Ringsted: Tyskland uddrag af specialsamling, bygningsserien 1947.  
Edvin Rasmussen, Tåstrup: Luftpost fra South- og Southwest Africa.  
Bent Nielsen, Rougso: Finland til 1917 med forfilateli.  
Birgit Sten Jensen, Femø: Bechuanaland 1884-1966.  
Jørgen Jensen, Amager: Rusland 1909-1919 incl. Petrograd censurpost 1914-1918.  
Erling Johansen, Vordingborg: Finland 1889-1918.  
Reinhard Wagner, Vesttyskland: Die Bahn fart gut, die Bahn fährt Güter.



Hans Bischoff, Postverk Føroya, kneb en tåre (krokodille?) da han tog afsked med DFT's gamle redacteur på Hermex 85. Bischoff har skiftet erhverv og det var sidste gang, han repræsenterede det færøske postvæsen på en udstilling. Vi vil her benytte lejligheden til at rette en stor tak for det gode samarbejde vi har haft med Bischoff og håber samtidig, at vort gode samarbejde med Postverk Føroya vil fortsætte.

### Forsølv bronze + opmuntringspræmie

J. E. Tanggaard, Århus: Danmarks frimærkehæfter 1934-1984.  
Erik Vissing Jacobsen, Vejen: Ungarn 1871-1900.  
Henning Mogensen, Århus: Irland 1743-1971.

### Følvet bronze

Niels J. Højbjerg, Esbjerg: Schweiz 1850-ca. 1910.  
Poul J. Jørgensen, Odense: Danmark tofarvede øreudgave og våben-  
type 1875-1915.

Svend Marker, Fredericia: Bypost Viborg-Fredericia-Randers-Kø-  
benhavn.

Steen Mielec, Hobro: Grønland 1938-1961 med præfilateli.

Mogens Frølund, Holstebro: Grønland 1876-1960.

Natalie Krashennikoff, Amager: Rusland til 1917.

Olga Højme, Herning: Finland 1856-1917 m. forfilateli.

Henning Rasmussen, Århus: Engelsk specialsamling fra 1763-1900.

Søren Ketel, Fredericia: Tre perioder i Ungarns posthistorie.

Gustav Larsen, Herning: Brasil 1920-1935.

Birgit Sten Jensen, Femø: Sydafrikas dagligserie »Groot Constan-  
tia« 1961-1973.

Henning G. Jensen, Todbjerg: Brevvendemaskinen i Århus.

P. E.-Capil, New Zealand: Postal History of Denmark.

Karl Ove Kristensen, Skive: Udslebne stjernestempler i uddrag.

Helge Andersen, Holbæk: Orchideer - en verden i skønhed.

Henrik Tranberg, Odense: Søfly, pontonfly og flyvebåds historie.

Folmer Østergaard: Islandske adressebreve og -kort.



En træt, men forhåbentlig lykkelig formand Gustav Larsen med sin huskeseddel umiddelbart før udstillingen lukkede.

### Sølv

Peter Norling, Allingås, Sverige: Danmark.

Lars Buxbon Nielsen, Nykøbing F.: England fra 1935.

### Forsølv bronze + ærespræmie

Karsten Benny Andersen, Nykøbing F.: Danmark udvidet samling  
med breve.

### Forsølv bronze

Anders Bek-Pedersen, Skjern: Frederik IX.

Naja Carlsen, Fåborg: Uddrag af hestesamling.

Helle Kristensen, Hobro: Uddrag af sport.

Henrik Tranberg, Odense: Alperne.

Jens Rasmussen, Herning: Danmark.

### Bronze

Carl Holst, Vejen: Svampe.

### Litteratur

#### Sølv

Erik Hvidbjerg Hansen, Snekkersten: Danmark under I. verdens-  
krig - postal dokumentation.

Oluf Pedersen, Brønshøj: Danske Hetsager bind I.

Herning Filatelistklub: HERNEX '85 katalog.

#### Forsølv bronze

Anker Bloch, Amager: Publikationer vedr. Grønlands posthistorie.

#### Bronze

Forlaget Skilling, Brønshøj: Frimærkebladet SKILLING.



Et ualmindeligt smukt brev fra Henrik Eis' guldsmaling med blæk-  
annullering og håndskrevet stednavne. Affordret indberetning  
sendt med bl.a. landpostbud.

### Bronze + opmuntringspræmie

Børge Olsen, Aalborg: »Broens« udvikling.

### Bronze

Sv. Bek-Pedersen, Skjern: Rhodesia 1892-1980.

Jørgen Jørgensen, Hillerød: Danmarks kvadratiske skillingsmærker.

Otto Kjærgaard, Grindsted: Breve til/fra Grønland 1920-1985.

Sigurd Heldgaard, Vejen: Danmark 1875-1912 med hetsager og for-  
sendelsesarter.

Nikolaj Ludvigsen, Herning: Julemærker Sønderjylland før 1920 og  
Sydslesvig 1949-1960.

Elit Skovbo Jensen, Nordfalster: Slovakiet 1939-1945.

Ole Lüth, Århus: Engelsk specialsamling 1740-1935.

Ejvind Madsen, Svendborg: England Elizabeth II.

P. Helms Frandsen, Nykøbing F.: Militær/soldaterpost indtil 1920.

Thurigt Wimmelmann, Vejle: Grønland adressekort med brugstid  
og portosatser.

Peder Knudsen, Holstebro: Holstebros posthistorie.

Frede Petersen, Silkeborg: Tysk brevcensur af norsk post 1940-45.

Frank Brodde, Esbjerg: Sport Europa.

A. V. Rasmussen, Skovlunde: Den nordatlantiske Pagt 1949-1969.

### Diplom

Bendy Knudsen, Odense: Grønland postfrimærker 1938-1975.

### Juniorer

#### Sølv + ærespræmie

Lotte Kristensen, Hobro: Uddrag af hestesamling.

Claus Bæk Jensen, Odense: Danske konger 1907-1967.



Juryen ved HERNEX 85: Stående fra venstre: Palle Laursen (juryelev),  
Svend Seitzberg, Jørgen Nielsen, Anneliese Møller (juryens egen se-  
kretær. HERNEX 85 havde i øvrigt stillet yderst velkvalificerede sekre-  
tærer til juryens disposition), Karsten Jensen (juryelev), Lars Jørgen-  
sen, Per Fabricius Jensen og Niels Chr. Bruun-Nielsen. Siddende fra  
venstre: Henning Krøyer, Eivind Evensen (gæstedommer fra Norge),  
Toke Nørby (juryformand) samt Tage Buntzen. Fotograf: Keld  
Valbæk, Århus.